ISSN:2708-1796 E-ISSN: 2708-180x

# البح ث العلم البح المسلم



مجلة إسلامية علمية محكَّمة تُعنى بالبحوث والدراسات الإسلامية

#### السنة التاسعة عشرة - عدد رقم ٤٩ - ٣٠/ ٧ / ٢٠٢٣م. - تصدر شهرياً

الوضوء من لحوم الإبل وألبانها دراسة حديثية

أ. د. عمر بن رفود السفياني

\*\*\*

حديث أبي هريرة: «العين حق، ونهى عن الوشم» دراسة تحليلية

د. طاهر حمد محمد النحال

\*\*\*

التخريج بالعرف

د. طارق بش

المشاركة المتناقصة المنتهية بالتمليك صورها وتطبيقاتها المعاصرة

مجدولين جمال حبيب الأمير

\*\*\*

التمويل الإسلامي للمشاريع الصغيرة

وتطبيقاته في المصارف الإسلامية (البنك الإسلامي الأردني أنموذجاً )

رئين يزن سرية / الأستاذ الدكتور أحمد شحدة أبو سرحان

\*\*\*

أوجه التشابه والاختلاف بين عقود المعاوضات الواردة على الموصوف

في الذمة - دراسة فقهية

أ. د. حمود بن عوض بن محمد السّهلي

\*\*\*

أثر السياسة الشرعية على تشديد العقوبة التعزيرية

في الفقه الإسلامي والقانون

أ. طارق سامي صالح العمري / أ. د. جميلة عبد القادر الرفاعي

\*\*\*

الرواة الذين نقل الحافظ ابن حجر في كتاب تهذيب التهذيب الاتفاقَ على ضعفهم

د. حسين بن عبد العزيز بن عمر باناجه

\*\*\*

القواعد الناظمة لصدور الأحكام فى الأموال الوقفية ورعايتها

وفق السياسة الشرعية - دراسة أصولية

أ. د. ردينا الرفاعي / عبد الله مهاوش وقاف ناصر العنزي

\*\*\*

المنهجية العلمية في الردعلي شبهات المستشرقين

«الردود على شبهة أرثر جفري في مقدمة كتاب المصاحف

حول تدوين القرآن أنموذجاً»

أ. د. جهاد محمد نصيرات / سامي يوسف الدرابيع

\*\*\*

مصدريةُ اليومِ الأخر عند المستشرقيْن (هنري ماسيه وكرا دي فو) «عرضٌ ونقدٌ»

أ. د. جهاد محمد النصيرات / أ. روان يوسف الرشيدي

1445 2023

# أ. د. جهاد محمد نصيرات سامي يوسف الدرابيع

# المنهجية العلمية في الرد على شبهات المستشرقين «الردود على شبهة آرثر جفري في مقدمة كتاب المصاحف حول تدوين القرآن أنموذجاً»

#### الملخص:

هدف ت الدراسة إلى تقديم منهجية علمية للرد على شبهات المستشرقين، وذلك عن طريق دراسة شبهة المستشرق آرثر جفري حول تدوين القرآن، واستقراء الردود التي قدمها الباحثون حول الشبهة ونقد ما جاء فيها، وتحليل الردود وبيان ما فيها من مغالطات، توصلت الدراسة إلى منهجية مقترحة للرد على شبهات المستشرقين قائمة على مرحلتين، البناء العلمي كمقدمة نظرية للرد، وقواعد حاكمة تضبط الرد وتجعله أكثر كفاءة.

#### **Abstract**

The study aimed to provide a scientific methodology to respond to the suspicions of orientalists, through the study of the suspicion of orientalist Arthur Jeffrey about the codification of the Qur'an, and after extrapolating the responses provided by researchers about suspicion and criticism of what was stated in them, and analyzing the responses and indicating the fallacies in them, the study reached a proposed methodology to respond to the suspicions of orientalists based on two stages, scientific construction as a theoretical introduction to the response, and governing rules that control the response and make it more efficient.

#### المقدمة:

منذ أرسل الله نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم، وأنزل عليه آياته في كتابه العزيز، ما انفكت جهود العداء نحوهذه الرسالة الجديدة سراً وعلانية، وصار شغل الكافرين والجاحدين لصفاء الدعوة وقوة الحجة إيجاد نقائص وعيوب تردُ الناس عن قبول هذا الدين الجديد وإقبالهم عليه. وقد سجَّل القرآن الكريم أولَ هذه المحاولات عندما نقل دعوى مشركي قريش ﴿وَلَقَدُ نَعَلَمُ الْهَمُ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَكُرُ ﴾ (النحل ١٠٣)، فأنّى لهم إطفاء هذا الشعاع المبين الذي صدع

به النبي عَلَيْكُ إِلَّا أَن ينسبوه إلى بشر من الأعاجم، أي أن هذا الدين ما هو إلا نقولٌ عن أديان قائمة، وبما أن العرب أمة أمّية فلن تكون هنالك معارضة موضوعية لهذه الفرية.

ولكنّ الله رد كيدهم من حيث لا يحتسبون، ونقض فريتهم بالحجاج العقليّ المبين فقال سبحانه: ﴿ وَلَقَدُ نَعُلُمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعُلِّمُهُ بَشَ رُّ لِسَانُ اللَّذِى يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعُجُمِيُّ وَهُذَا لِسَانُ عَرَبِيُ مُّبِينُ ﴾ (النحل ١٠٢) فلا حاجة للعودة إلى علوم اليه ود والنصارى الدينية والبحث عن نواقض هذه الفرية، وأن الإسلام لا يمكن أن يكون مستمداً مما كان موجوداً في كتب اليهود والنصارى، إذ يكفي القول إن المصدر المزعوم هو أعجمي، والثمرةُ قرآنُ عربيً بليغٌ معجزٌ في هداياته ونظمه. فسقطت بذلك الفرية من أساسها.

والحقُّ أنّ هذا منهجُ قرآنيُ عظيمٌ يبيّن لنا أنّ الحق مؤيدٌ دائماً بما ينصره، وأنه ظاهر على ما حوله بإذن الله، وأن واجب المؤمن المخلص أن يقوم على الذب عن حياض الإسلام وقيمه ومفاهيمه ما أوتي من قوة، أمام الطاعنين من مستشرقين وحداثيين وكل أعداء الدين، وأن ينتهج لذلك أفضل الطرق وأظهرها للحق.

ومن هنا، صار الرد على شبهات المستشرقين -وأشباههم في المنهج من أعداء الدين-ثغر من ثغور الدين، فوجب على من أراد التصدي لهذه الشبهات أن يكون مؤهلاً لسد هذا الثغر حتى لا يؤتى المسلمون من قبله.

## مشكلة البحث:

لهذا، جاءت هذه الدراسة لتجيب عن السؤال الرئيس الآتي:

ما المنهجية السليمة في الرد على شبهات المستشرقين من خلال الرد على شبهة آرثر جفرى حول تدوين القرآن؟

ويتفرع عن هذا السؤال الأسئلة الآتية:

ما المغالطات التي وقع فيها الباحثون في الرد على شبهة جفرى حول تدوين القرآن؟

ما المقدمات العلمية اللازمة في الرد على الشبهات؟

ما القواعد الواجب مراعاتها في الرد على الشبهات؟

# أهمية البحث:

تُساعد الدراسة الباحثين في مجال الاستشراق على سلوك طريق أكثر كفاءة في الرد على شبهات المستشرقين.

تمكِّن الدراسة الباحثين في مجال الاستشراق من تقييم الردود المتوفرة بين أيديهم على شبهات المستشرقين.

#### أهداف البحث

توضيح بعض المغالطات في الرد على شبهات المستشرقين.

بيان مكونات المنهجيـة السليمة للرد على شبهات المستشرقين من مقدمات علمية وقواعد عمل.

#### الدراسات السابقة:

منهج علماء اللغة الأردية في الرد على المستشرقين، يوسف السيد يوسف عامر، مجلة كلية الآداب، جامعة المنصورة – كلية الآداب، العدد ٢٠٠٦ يناير، منشور على منصة المنظومة: http://search.mandumah.com/Record/144042

والدراسة مهمة في تقديم وجهة نظر علمية في منهجية الرد على المستشرق، وقد قدمت تجربة جديرة بالاحترام في الرد على المستشرقين، كما أسست لبعض القواعد المهمة في هذا المجال، ولكنها دراسة وصفية للعمل العام ومتخصصة في علماء اللغة الأُردية، بينما سأقدم في دراستي نظرة نقدية للردود المتوفرة حول شبهة محددة لاستنباط واقتراح المنهج القويم في الرد على الشبهات.

المنهج العلمي في الرد على شبهات المستشرقين: «شبهاتهم حول مصدر الوحي أنموذجا»، شهد بنت عطوان المالكي، مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الشرعية والدراسات http://search.mandumah.com/ رابط المنظومة / Record/1274048

مع أن عنوان الدراسة يشير إلى المنهج العلمي، إلا أن الدراسة جاءت نمطية في عرض الشبهات والرد عليها، ولم تقدم أي منهجية واضحة في الرد.

مناهج المستشرقيان بيان الشعارات العلمية والواقع، عبد القادر مربوح وعبد القادر حباس، جامعة وهران، جامعة جرداية، مجلة الذخيرة للبحوث والدراسات الإسلامية، المجلد الأول العدد التجريبي ٢٠١٧. رابط: /https://www.asjp.cerist.dz/en المجلد الأول العدد التجريبي وآداب النقد الدراسة لقضايا مهمة في مجال منهج وآداب النقد والتقييم، وقدمت توجيهات حول تقييم عمل المستشرقين ونقدهم، وبينت أساليب المستشرقين في عرض شبهاتهم، ثم اقترحت استراتيجية إسلامية للرد على المستشرقين، ولكن الدراسة لم تحمل أبعاداً تطبيقية تعين على الفهم وترسخ قيمة المنهج العلمي المقترح.

الشبهات المثارة حول الإسلام وموقف المسلم تجاهها، محمد أبو الفتح البيانوني، دراسات استشراقية وحضارية، العدد الاول، ١٩٩٣م. الرابط:

/https://beyanouni.com/shubuhat

والدراسة مفيدة وتحتوي على مواضيع متعددة حول منهجية نقد الردود على شبهات المستشرقين، إلا أنها تميزت بشدة الاختصار وقلة الأمثلة التطبيقية.

منهج نقد الاستشراق في علم الحديث، فتح الدين محمد أبو الفتح بيانوني، مجلة الرائق، المجلد الخامس، ٢٠٢٢، الرابط:

https://unissa.edu.bn/journal/index.php/ar-raiq/article/view/468

والدراسة مفيدة جداً من حيث المنهج المقترح، وكذلك في تقرير مناهج المستشرقين، ولكن تظل في إطار نظرى بعيداً عن التطبيق على الشبهات والردود.

# منهج البحث:

المنهج الاستقرائي في دراسة الشبهات والردود.

المنهج التحليلي في تقييم الشبهة والرد.

المنهج النقدى لصيغ وبناء الردود.

المنهج الاستنباطي لاستنتاج المنهجية العلمية.

#### خطة البحث:

وتتكون هذه الدراسة من مقدمة وتمهيد ومبحثين وخاتمة:

المقدمة

التمهيد: ويتحدث فيه عن المستشرق آرثر جفري ومقدمته.

المبحث الأول: ويتناول شبهة آرثر جفري والردود عليها من الباحثين الأفاضل والمغالطات التي وقعوا فيها.

المبحث الثاني: ويعرض فيه بناء المنهجية العلمية للرد على شبهة المستشرق جفري مع تقديم رد تطبيقي مقترح.

الخاتمة: وفيه نتائج البحث.

#### التمهيد: المستشرق آرثر جفري ومقدمته:

يعرض الموقع الإلكتروني لجامعة إدنبرة في اسكتلندا السيرة الذاتية لآرثر جفري (١) التي تصف بأنه قس ميثودي أُسترالي وعالم شهير في لغات ومخطوطات الشرق الأوسط، ولد في أستراليا في ملبورن عام ١٨٩٢.

ووصف بالقس الميثودي أي ينتمي إلى «الميثودية أو الطريقة، وهي طائفة مسيحية بروتستانتية ظهرت في القرن الثامن عشر في المملكة المتحدة على يد جون ويزلي، وانتشرت في بريطانيا ولاحقاً حمن خلال الأنشطة التبشيرية -في المستعمرات البريطانية حتى الولايات المتحدة الأمريكية»(٢). وأهم توجهات هذه الطائفة أنها «تعترف بقانون إيمان الرسل وتترك لأفرادها حرية الإيمان بكل أو ببعض ما ورد فيه، وتركز بصورة كبيرة على المشاعر الروحية أو الخبرة الصوفية التي يعيشها المؤمن عند اهتدائه، وتؤكد على قوة الروح القدُس وعلى حاجة الإنسان إلى إقامة علاقة شخصية مباشرة مع الله، وتطالب بالالتزام بالبساطة في العبادة، وعلى الحرص على مساعدة المحرومين»(٢).

حصل جفري على البكالوريوس (١٩١٨) والماجستير (١٩٢٠) ودرجة البكالوريوس في اللاهـوت (١٩٢٦) في جامعة ملبـورن. وفي عام ١٩٢٩ أكمل درجة الدكتـوراه من جامعة إدنبرة، وحصل لاحقًا على درجة الدكتوراه العليا من الجامعة عام ١٩٣٨.

بدأ التدريس في كلية مُدراس المسيحية في الهند خلال الحرب العالمية الأولى، بعد رفضه للخدمة العسكرية. وفي عام ١٩٢١ تم تعيينه في كلية الدراسات الشرقية في الجامعة الأمريكية بالقاهرة. وفي عام ١٩٣٨، غادر جفري القاهرة لتولي منصب أستاذ اللغات السامية في جامعة كولومبيا في مدينة نيويورك الأمريكية، وأصبح أول رئيس لقسم لغات الشرق الأدنى والأوسط بها في عام ١٩٥٤، كما كان منخرطًا بعمق في مناهج الدراسات الدينية في جامعة كولومبيا في الولايات المتحدة الأمريكية. وظل قسًا ميثوديًا طوال الوقت إذ قام بالتدريس لبعض الوقت في مدرسة الاتحاد اللاهوتية في نيويورك.

كان اهتمام جفري بالنقد النصي للقرآن وبراعته كعالم لغوي سمة من سمات أطروحة الدكتوراه الخاصة به، والتي تتبعت أصل حوالي ٢٠٠ كلمة غير عربية في القرآن، ونشرت الأطروحة لاحقًا في عام ١٩٣٨ كدراسة بعنوان «المفردات الأجنبية للقرآن»، وأصبحت أصلاً في هذا المجال

<sup>(</sup>١) موقع جامعة إدنبرة، رابط الموقع

jeffery-arthur/history-in-alumni/alumni-notable/services/alumni/uk.ac.ed.www//:https

<sup>(</sup>٢) الموسوعة الحرة ويكيبيديا، رابط:

D8%A9%8A%D9%88%D8%AF%D9%D8%AB%8A%85%D9%D9%/wiki/org.wikipedia.ar//:https

<sup>(</sup>٣) الموسوعة الحرة ويكيبيديا، رابط:

D8%A9%8A%D9%88%D8%AF%D9%D8%AB%8A%85%D9%D9%/wiki/org.wikipedia.ar//:https

وتمت إعادة نشرها في عام ٢٠٠٧.

حقّ ق كتاب «المصاحف» في عام ١٩٣٦م، وقد م تحقيقه بمقدمة ذكر فيها بعض أفكاره وتصوراته على تاريخ القرآن الكريم، ومن هذه المقدمة اخترنا الشبهة المتعلقة بتدوين القرآن أنموذ جاً لهذه الدراسة. كما ألف كتاب «مصادر تاريخ القرآن» صدر بالإنجليزية في سنة ١٩٣٧م. وألف كتاب «القرآن ككتاب ديني»، صدر بالإنجليزية في سنة ١٩٥٧م. وحقق كتاب «مقدمتان في علوم القرآن» يتضمن مقدمة كتاب المباني في نظم المعاني ومقدمة تفسير ابن عطية، عام ١٩٥٤م. ونشر الكثير من الأبحاث والدراسات الأخرى.

·····

توفي جفري في نوفا سكوشا بكندا عام ١٩٥٩. تُحفظ أوراقه الخاصة في جامعة كولومبيا في نيويورك الأمريكية، بينما خلّد اسمه على مركز آرثر جفري كجزء من مدرسة ملبورن للاهوت.

وقد أثار آرثر جفري في مقدمة تحقيق كتاب المصاحف، قضايا عديدة حول جمع القرآن والقراءات القرآنية(١)، منها:

يحاول جفري أن يُسقط تجربة النصارى واليهود مع كتبهم المحرّفة على القرآن الكريم، فهو يعتبر أن تطوراً طرأ على قراءات القرآن، والتطور صورة من صور التحريف والابتعاد عن النصّ الأصلي بفعل بشريّ. وأن المسلمين مقصرون في نقد النصّ القرآني لفهم هذا التطور كما نقد النصارى واليهود كتبهم المقدسة واكتشفوا ما حصل عليها من تغيير.

يريد جفري أن يساوي بين «النقل» بالمفهوم الإسلامي للقرآن والمفهوم النصراني المسيحي للكتب المقدسة، متجاهلاً الفروق الجوهرية بين الحالتين، محاولاً تسويق مذهب «أهل الأبحاث-المتماشين مع العقل» في النص المقدس كسبيل ثبت قبوله وانتشاره على حساب «أهل النقل» ممثلًا على ذلك بما قام به «ندلكه» وتلاميذه في كتاب «تاريخ القرآن».

حاول جفري تلخيص ما توصل إليه «ندلكه» والباحثون في موضوع تاريخ القرآن بما يلي: إثبات عدم كتابة المسلمين للقرآن كاملاً في حياة النبي عَلَيْكَةً، وإنكاره للرواية الإسلامية في جمع القرآن وترتيبه. والردود على هذه الشبهة هي نموذج هذه الدراسة.

تسليط الضوء على وجود مصاحف خاصة للصحابة رضوان الله عليهم، بما في ذلك مصحف زيد بن ثابت الذي جمعه بأمر أبي بكر، والتأكيد على وجود خلافات بين هذه المصاحف تلميحاً على النقص والتحريف لكتاب الله.

جعل جفري الاختلاف بين مصاحف الصحابة سبباً للخلاف بين الأتباع في مختلف الأمصاد.

مما حدا بعثمان رضي الله عنه إلى جمع القرآن على حرف واحد للحد من هذا النزاع.

<sup>(</sup>١) ينظر، ابن أبي داوود، كتاب المصاحف، تحقيق آرثر جفري، (٣-١٠)

يحاول جفري تعليل الخلاف بين مصاحف الأمصار إلى عدم النقط والتشكيل في مصاحف جمع عثمان، مما تسبب في ظهور القراءات المنسوبة إلى الأمصار.

يركز جفري على «قوة اختيار القراء» كسبب في تفاضل القراءات في كل مصر، ملمحاً إلى الأثر البشري في التطور المزعوم، ويروي قصة تسبيع القراءات عن طريق ابن مجاهد، وكذلك الزيادة إلى عشرة.

يؤكد جفري على اشتهار قراءة عاصم الكوفي في أكثر دول العالم الإسلامي، على كثرة القرّاء والرواة، مما يوجب دراسة كيفية وصول القرآن إلى الاستقرار على هذه القراءة.

يلخص جفري رأي المستشرقين في تقسيم تاريخ القرآن أو مراحل تطور القراءات إلى ستة مراحل: طور المصاحف القديمة، وطور المصاحف العثمانية، وطور حرية الاختيار في القراءات، وطور تسلط القراءات السبعة/العشرة، وطور الاختيار بين السبعة/العشرة، وطور سيادة قراءة حفص والمصاحف المطبوعة. ودعا إلى دراسة هذه المراحل والعناية بالمرحلتين الأولى والثالثة لحل ما فيهما من إشكالات، ملمحاً لحدوث التحريف أو النقص في هاتين المرحلتين.

# المبحث الأول: شبهة آرثر جفري والمغالطات في الرد عليها

سنتناول في هذا المبحث عرض شبهة آرثر جفري حول تدوين القرآن والردود التي قام بها الباحثون الأفاضل عليها:

يقول «آرثر جفري»: «...وهكذا جُمع القرآن كله في حياة النبي في صحف وأوراق، وكان مرتبًا كما هو الآن في سوره وآياته إلا أنه كان في صحف لا في مصحف، وهذا الرأي لا يقبله المستشرقون لأنه يخالف ما جاء في أحاديث أخرى أنه قبض ولم يجمع القرآن في شيء، وهذا يطابق ما روي من خوف عمر بن الخطاب وأبي بكر الصديق لما استحر القتل بالقراء يوم اليمامة وقالا إن القتل استحر في قرّاء القرآن ونخشى أن يستحر القتل بالقرّاء في المواطن كلها فيذهب قرآن كثير، ويتبين من هذا أن سبب الخوف هو قتل القراء الذين كانوا قد حفظوا القرآن، ولو كان القرآن قد جمع وكتب لما كانت هناك علة لخوفهما» (۱).

فخلاصة الشبهة أن القرآن لم يكن مكتوباً كاملاً عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم، ويكون دليل آرثر جفرى على قوله أمرين:

حديث زيد بن ثابت، وهذا دليلٌ نقليّ.

ودليلً عقليّ قائمٌ على تعارض كمال الكتابة قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم مع وجود خوف أبي بكر وعمر من موت القرّاء خشية ذهاب كثير من القرآن، أي لو كان مكتوباً ما جاز لهم أن يخافوا.

# المطلب الأول:

رد إسماعيل الطحان في دراسته «تاريخ القرآن بين تساهل المسلمين وشبهات المستشرقين»:

ويرد إسماعيل الطحان(٢) على دليل جفري النقلي:

وصف رواية زيد بن ثابت بد «الهزيلة».

بيان أن الجمع المذكور في الأثر مقصودٌ به جمع القرآن في مصحف واحد. كما قال الخطابي (٢).

تضعيف سند الحديث، وذلك لضعف إبراهيم بن بشار، وجهالة عبيد شيخ الزهري. وبالتدقيق في الرد، نجد أموراً قد تؤخذ عليه:

<sup>(</sup>١) ابن أبي داوود، كتاب المصاحف، تحقيق آرثر جفري، (٥)

<sup>(</sup>٢) ينظر، الطحان، تاريخ القرآن بين تساهل المسلمين وشبهات المستشرقين

<sup>(</sup>٣) السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، (٢٠٢/١)

أن وصف الرواية بالهزيلة وصفٌّ غير علميّ، وهو من الخطاب العاطفيّ.

توجيه معنى الجمع على أنه الجمع في المصحف لا يفيد، فلم يزعم جفري عدم الكتابة إطلاقاً، فقول جفري لا يتنافى مع توجيه معنى الجمع، ودليل ذلك أنه عنون أول باب من كتاب المصاحف بباب من كتب الوحى لرسول الله صلى الله عليه وسلم.

^~~~~

عدم صحة تضعيف الأثر، إذ أن إبراهيم بن بشار حافظ له أوهام (۱) ، لا يُترك حديثه ، وعبيد ليس مجهولاً بل عينه ابن حنبل في فضائل الصحابة (۲) حين أخرج نفس الأثر عن «عبيد بن السبّاق» وهو ثقة (۲) . والخبر له طريق آخر ، فقد أخرجه الطبري مرسلاً عن الزهري عن رواة ثقات (1) . فليس الأثر بالضعيف قطعاً .

ولو جاز القول بضعف الأثر، فهل هذا مستند مقبول لدى جفري؟ فيكفي جفري أن يجد الأثر في أحد مصنفات المسلمين ليكون مستنداً له.

كما يظهر من كلام الطحان موافقته على إنكار المستشرقين للتواتر، حين يقول: «... لأن التسليم بعدم تدوين الوحي سيسلم أمره لذاكرة المسلمين، وهي مهما أوتيت من قوة لا تستطيع أن تمسك كل ما فيها لفترة طويلة، وعندئذ يكون شأن القرآن كشأن الشعر المروي عرضة للتغيير والتبديل»، وهدذا مخالف للإجماع على قطعية ثبوت المتواتر، ومن العجيب أن يكون الرد على الشبهة بهدم أساس من أُسس الدين تقوم عليه قطعية القرآن وبعض من السنة. وهذا الأمر امتد إلى المرويات، نقداً على ما جاءت به وإنكاراً على الرواة في الحرص على روايتها! فيقول: «وكانت هذه الروايات مرتعاً خصباً أشبع نهم المستشرقين في إثارة الشبهات حول القرآن...» (٥) ويقول: «وإني لأعجب من حرص السالفين القرآن فحسب» (١).

أما رد الطحان على الدليل العقليّ، فيقول: «... وهؤلاء الصحابة هم الشهود العدول على وثاقة النص المكتوب الذي لم ينته بعد إلى شكله المطلوب، فخشيا إن استحر بهم القتل في مواطن أخرى أن يعز جمع القرآن في لقاء وثيق بين المحفوظ والمكتوب» (٧)، أي أن الحاجة إلى القرّاء كانت لحفظ ترتيب القرآن وتوثيق المكتوب بالمحفوظ وليس لحفظ أجزاء من الضياع،

<sup>(</sup>۱) ابن حجر، تقریب التهذیب، (۸۸)

<sup>(</sup>٢) ابن حنيل، فضائل الصحابة، (٣٩٠/١)

<sup>(</sup>٣) ابن حجر، تقريب التهذيب، (٣٧٧)

<sup>(</sup>٤) الطبري، جامع البيان في تفسير القرآن، (٦٣/١)، قال: "حدثني سعيد بن الربيع، قال: حدثنا سفيان بن عيينة، عن الزهري، قال: قُبض النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكن القرآن جمع، وإنما كان في الكرانيف والعسب"

<sup>(</sup>٥) ينظر، الطحان، تاريخ القرآن بين تساهل المسلمين وشبهات المستشرقين

<sup>(</sup>٦) ينظر، الطحان، تاريخ القرآن بين تساهل المسلمين وشبهات المستشرقين

<sup>(</sup>٧) ينظر، الطحان، تاريخ القرآن بين تساهل المسلمين وشبهات المستشرقين

وهـذا مخالف لنص الحديث الصحيحِ في البخاري: «... وَإِنِّي أَخْشَى أَنْ يَسْتَحرَّ القَتْلُ بالقُرَّاء في المَوَاطن، فَيَذْهَبَ كَثيرٌ منَ القُرْآن إلَّا أَنْ تَجْمَعُوهُ (١)، فالخَشية متجهة إلى ضياع أجزاء القرآن وليس ترتيبه أو توثيق ما كُتب منه. فيتضح لنا أن فهم الشبهة كان قاصراً مما جعل الرد غير مناسب عليها.

#### المطلب الثاني:

رد أسماء السلومي في دراستها « المستشرق آرثر جفري، ومقدمة كتاب المصاحف «عرضا ەنقداً، (۲):

تقول السلومي في الرد على الدليل النقليّ:

تستشهد بقول السيوطي (ت ٩١١ هـ.): «وقد كان القرآن كتب كله في عهد رسول الله عليها لكن غير مجموع في موضع واحد ولا مرتب السور»(٢)، والواجب على الباحث تتبع الدليل والتأكد من صحته، فمن أين أثبت السيوطي الكتابة لكامل القرآن؟ مع أنه يستشهد بعد قوله هذا -في كتابه الإتقان-بكلام الحاكم في المستدرك على أن جمعاً للقرآن تم في عهد النبي عَلَيْكُ (١) ودليله قول زيد بن ثابت: «كنا عند رسول الله عَيَالِيَّةٍ نؤلف القرآن من الرقاع»(٥)، وقول زيد رضى الله عنه لا دلالة فيه على تمام الكتابة والتدوين في عهد النبي ﷺ.

الاستشهاد بأحاديث صحيحة على تمام الكتابة، مع عدم دلالتها عليها في الحقيقة، وهي: «فَتَتَبَّغَتُ القُرْآنَ، أَجْمَعُهُ منَ العُسُبِ وَالرِّقَاعِ وَاللِّخَافِ وَصُّدُورِ الرِّجَالِ»(١٠).

«كُنَّا عِنْدَ رَسُولِ اللهِ عَلِيَّةٍ نُؤَلِّفُ القُرْآنَ مِنَ الرِّقَاعِ»(٧).

«لَمَّا نَزَلَتْ: ﴿ لَّا يَسْتَوِى ٱلْقَعِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (النساء: ٩٥) قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى الله عَلَيْه وَسَلَّم «انْعُوا فُلاَنًا» فَجَاءَهُ وَمَعَهُ الدَّوَاةُ وَاللَّوْحُ، أو الكَتفُ، فَقَالَ: «اكْتُبْ...، (^^).

وهذا من الاستدلال بما لا يدل على المدلول عليه، فليس في كل ما ذكرته الباحثة دليلا على

<sup>(1)</sup> البخاري، صحيح البخاري، رقم (2773)، (71/7)

<sup>(</sup>٢) ينظر، السلومي، المستشرق آرثر جفري، ومقدمة كتاب المصاحف «عرضاً ونقداً»: بحث في الدفاع عن القرآن، المصدر: مجلة البحوث الإسلامية، الرئاسة العامة للبحوث العلمية والافتاء، ٢٠١٥، (٣٥١-٣٥٢)،

رابط: http://search.mandumah.com/Record/802411

<sup>(</sup>٣) السيوطى، الإتقان في علوم القران، (٢٠٢/١)

<sup>(</sup>٤) السيوطى، الإتقان في علوم القران، (٢٠٢/١)

<sup>(</sup>٥) ابن حبان، صحيح ابن حبان، تحقيق شعيب الأرناؤوط، رقم (١١٤) (٣٢٠/١)، ١ يقول المحقق: إسناده صحيح، رجاله رجال الشيخين، غير عبد الرحمن بن شماسة، فهو من رجال مسلم وحده.

<sup>(</sup>٦) البخاري، صحيح البخاري، رقم (٧١٩١) (٧٤/٩)

<sup>(</sup>٧) سبق تخريجه والحكم عليه.

<sup>(</sup>٨) البخاري، صحيح البخاري، (٤٥٩٤) (٤٨/٦)

تمام الكتابة.

القول إن «إطلاق لفظ الكتاب على القرآن في كثير من آياته الكريمة، وهذا فيه إشارة إلى أنه كان مكتوباً»، وهذا استدلال شديد التهافت، فإذا كان الرد على الشبهة قائم على أن القرآن كتب كاملاً في عهد النبي عَلَيْ ولكنه متفرق في صحف لا في كتاب واحد، فالقول بوصفه بالكتاب يعني أنه مجموع بين دفتين وهذا معارض للأساس القائم عليه الرد. وهذا من باب تعارض الردود من داخلها، أي أن بعض أجزاء الرد تعارض أجزاء أخرى.

ومع هذا فليس لفظ «الكتاب» دالاً بالضرورة على الكتابة المادية للنص القرآني علاوةً على أن يكون دالاً على كمال التدوين للقرآن.

وكذلك يصعب قبول «الكتاب» كدليل على كمال كتابة القرآن وقت التنزيل وذلك بملاحظة تكرار تنزُّل اللفظ في القرآن في فترات باكرة ومتأخرة من حياة الرسول عَلَيْكَةً.

تحميل كلام المستشرق جفري ما لا يحتمله، حيث تقول: «إن جفري يزعم بإيراده هذا الدليل أنه لم يكتب القرآن في عهده عليه المناسبة المنا

وتقول السلومي في الرد على الدليل العقلي:

إن سبب خوف عمر وأبي بكر من استحرار القتل في القرّاء يوم اليمامة «...لأن القرآن لابد وأن يوثق توثيقاً دقيقاً، فبجانب المكتوب في السطور لا بد أن يكون هناك المحفوظ في الصدور»، وهنا القول لا يرد على كلام جفري، لأن الخوف في الحديث الصحيح من قول عمر: «... وَإِنِّي أَخْشَى أَنْ يَسْتَحرَّ القَتَلُ بِالقُرَّاء في المَواطن، فَيَذْهَبَ كثيرٌ مِنَ القُرْآنِ إِلَّا أَنْ تَجْمَعُوهُ» (١) خوف على ضياع القرآن وفقده، وليس الأمر متعلقاً في التوثيق، فالتوثيق بالجمع بين الحفظ والكتابة إن ثبت فإذا كان القرآن كله مكتوباً فكيف يخشى ضياعه؟

المطلب الثالث: رد محب الدين واعظ في تحقيقه لكتاب المصاحف(٢):

الرد على الدليل النقلى:

يصف الباحث الحديث بأنه ليس له أصل. ولم يبين سبب حكمه.

ويصفه بأنه معارض للنصوص الثابتة، من دون إيراد هذه النصوص.

الاستشهاد بالأحاديث التي نصت على أمر النبي وَ الله القرآن، والدلالة اللغوية والعقلية لا تفيد ذلك.

القول بأن لفظ «شيء» في حديث زيد نكرة في سياق النفي، يفيد العموم على عدم الكتابة إطلاقاً، أي أن معنى الحديث أن النبي قُبض ولم يكتب شيء من القرآن، والصحيح أن اللفظ لا

<sup>(</sup>١) البخاري، صحيح البخاري، رقم (٤٦٧٩)، (٧١/٦)

<sup>(</sup>٢) ينظر، واعظ، تحقيق كتاب المصاحف، (١٣٣، ١٣٢)

يفيد ذلك، إذ العموم منصرف إلى الجمع بين دفتين، ولا يجوز القول إن الجمع بمعنى الكتابة، ولم يعارض أحد كتابة جزء من القرآن قبل قبض النبي صلى الله عليه وسلم لأنه ثابت بالنصوص الصحيحة.

أما رده على الدليل العقلى:

فواضح عدم فهم إشكال جفري، لأن الرد اتجه إلى الحديث عن تمكين وتوثيق الجمع على يد زيد بن ثابت، ولكن النص الصحيح أشار إلى أن الخوف كان على ضياع كثير من القرآن.

كما أن الاستطراد في الرد كان مضطرباً، ولا يُظهر العلاقة مع الإشكال المثار، كمدحه لزيد بن ثابت رضى الله عنه، وتصويب اختيار الخلفاء له لهذه المهمة.

المطلب الرابع: رد هشام عزمي لمقدمة آرثر جفري (۱) في منتدى تفسير على الشبكة العنكبوتية:

الرد على الدليل النقلى:

يقول: «فتأمل الخطأ الجسيم في نسبة جفري لعلماء المسلمين القول بأن القرآن المكتوب على عهد رسول الله كان مرتب السور، وهو قول لم يقل به أيهم! بل العقل وحده ينقضه؛ فكيف يكون متفرقًا في عدة صحف ومرتب السور؟!». والتعميم بأن هذا القول لم يقل به أيهم، قول مفتقر للدقة والتحري الصحيحين، بل ويناقض ما سيبينه بنفسه لاحقاً في نقده حين يثبت أن في ترتيب سور القرآن خلافاً في نسبته إلى النبي عَلَيْ فيكون توقيفياً أو إلى الصحابة فيكون اجتهاداً، فكي في يقر بوجود و رأي قائل بالتوقيف هناك وينفي وجود قائل به هنا! وهذا من التعميم المضلل في الأحكام وهو من ثمرات الرد الجزئي دون حمل صورة شاملة لجوانب الشبهة وخلفياتها. كما أنه يبتعد عن موضوع شبهة المستشرق جفري، فالقضية هنا ليست الترتيب بل تمام الكتابة على عهد النبي عَلَيْهِ.

ثم يكرر هذا الخطأ فيقول: «والحاصل أن علماء المسلمين مجمعون على أن القرآن قد كتب كله تحت إشراف النبي»، وهذا خطأ جسيم وقع فيه الناقد من نقل إجماع من غير مستند حقيقي، فلم ينقل الناقد هذا الجمع عن أي عالم، ولم يعرض لنا تحريه لأقوال كل العلماء في المسألة لتطمئن نفسه إلى إجماعهم على الكتابة.

ثم يستشهد بما لا دلالة له على الشبهة فيقول: «فالحديث الذي استدل به جفري لا يدل بتمامه على ما يرمي إليه، فضلاً عن الأدلة الكثيرة على كتابة كل آية عند نزولها ونهي الرسول عن كتابة غير القرآن، وهي أدلة تقطع بأن القرآن كله كتب في حياة النبي لكن دون أن يجمع في مصحف واحد». وكل ما ذكره يدل على وجود الكتابة ولكنه لا يدل على تمام الكتابة، والقول بوجود

<sup>(</sup>١) من موقع ملتقى أهل التفسير على الشبكة العنكبوتية، نقد لمقدمة آرثر جفري في كتاب المصاحف لحاتم القرشي

«الأدلة الكثيرة على كتابة كل آية» من التعميم الخاطئ والتوجيه المتحكم في دلالات النصوص، فالأحاديث الواردة في هذا المقام تؤكد حدوث الكتابة بمناسبات معينة ولم تحمل معنى إتمام الكتابة لكل القرآن.

الرد على الدليل العقلى:

وقد تفاءلت من مدح الناقد لدليل المستشرق جفري العقلي للشبهة، وشرحها بشكل يدل على فهمها بشكل صحيح، ولكن الغريب أن الرد عليها جاء مخالفاً تماماً لما تقدم من فهم، فقال: «وهـنا الاستدلال جيدٌ كما قلتُ لكنه ليس قطعيًا في هذا المعنى خاصةً في ضوء حقيقة أن ألفاظ العديث كلها عند البخاري وغيره تدور حول جمع القرآن من العسب واللخاف وصدور الرجال، فل وكان في الحديث دلالةٌ على انعدام الكتابة لما كان في جمع القرآن من العسب واللخاف معنى أبدًا. فذكر جمع القرآن من العسب واللخاف معنى القرآن قبل موقعة اليمامة، وإلا كيف يجمعه من شيء لم يكن مكتوبًا فيه؟ وهذه دلالةٌ ظاهرةٌ إن شاء الله تعالى»، فصرف الرد نحو إثبات جزئية الكتابة وقطعية ذلك وهذا لا خلاف عليه. ويؤكد على ذلك مرة أخرى فيقول: «وفي نفس الحديث تجد قول أبي بكر لزيد»... وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله»، فهذا دليلً آخرٌ من نفس الحديث على عكس ما يستدل به جفري؛ فإن كان زيد يكتب الوحي لرسول الله فهذا ينفي كون القرآن لم يكن مكتوبًا قبل اليمامة»، والاستدلالان لا يقطعان بتمام الكتابة كما هو واضح.

# المطلب الخامس: رد سليم بن عيد الهلالي في تحقيقه لكتاب المصاحف $^{(1)}$ :

قدم الهلالي محاولة أخرى في الرد على آرثر جفري، حيث قام رده على ما يلي:

اعتمد على القول بأن القرآن كان كله مكتوباً في زمن النبي صلى الله عليه وسلم. وسبق بيان المغالطة في ذلك.

أثار الهلالي مسألة مهمة وهي التواتر للقرآن الكريم، «نقله الكافة عن الكافة، وهذا من أعظم طرق الإثبات»، فالتنبيه على قيمة التواتر يميز رد الهلالي عن ردود سابقيه ويجعله غير متعلق بالكتابة مع أن كلامه قد يُفهم منه أن مسألة تدوين القرآن كاملاً في زمن النبي عليه في التواتر.

قدم ردوداً على الدليل العقلي لآرثر جفري من دون أن يقدم مستنداً على الرد، ومنها:

الادعاء بأن أبا بكر كلف زيداً بالجمع على شرط وجود مستند مكتوب يوثق الحفظ من الصحابي.

الادعاء بأن أبا بكر وعمر كانا حافظين للقرآن. فإن كانا حافظين فما سبب الخوف من موت

<sup>(</sup>١) ابن أبي داوود، كتاب المصاحف، تحقيق سليم الهلالي، (٣٢)

القرّاء؟ فهذا لا شك دليل عدم فهم شبهة جفري.

# المبحث الثاني: بناء المنهجية العلمية للرد على شبهات المستشرقين:

نلاحظ مما سبق أن هنالك مغالطات كثيرة وقع فيها النقاد لشبهة آرثر جفري، ويمكننا أن نلاحظ قواسم مشتركة في هذه المغالطات يمكن أن نوجزها كما يلي:

# المطلب الأول: ملخص المغالطات التي وقع فيها الباحثون في ردودهم:

بالنظر إلى ردود الباحثين والمغالطات التي وقعوا فيها، نجد أن الباحثين اشتركوا في الوقوع في مغالطات في ردهم على شبهة آرثر جفرى، وأهمها:

عدم تصور الشبهة بشكل صحيح، وبالتالي عدم فهمها وفهم مضمونها وما ترمي إليه، وبالتالي تقديم ردود غير موفقة في دحض الشبهة وإسقاطها. فالحكم على الشيء فرع عن تصوره. ويعود هذا الأمر لعدة أسباب، أهمها السطحية في التعامل مع الشبهة، والتعجل في الرد، وكل ذلك مردود إلى نقص المعرفة بموضوع الشبهة بشكل من الأشكال، مما يترتب عليه سوء تقدير الشبهة.

وجود أخطاء متعددة الأسباب في أسلوب الرد، تجعل الرد ركيكاً في بنيته، أو منصرفاً عن هدفه في الرد على الشبهة بشكل صحيح وفعال، أو متناقضاً في نفسه، فيعارض بعضه بعضاً.

والواجب أن يحتاط الباحث في رده على شبه المستشرقين فلا يقع في هذه المغالطات، أما عدم الفهم لشبهات المستشرقين فنعالجه بالتجهيز العلمي المسبق حول موضوع الشبهة وقائلها وغايته من قولها والظروف المحيطة بها، حتى يضمن الفهم الصحيح للمسألة وبالتالي يضمن أن يكون الرد مناسباً ومفحماً.

ولإخراج الرد بصورة مثالية، يلزم الباحث أن يُلم بقواعد الرد الصحيح، أي كيف يُخرج الرد بشكل سليم، حتى لا يضيع جهده ووقته من غير طائل، وألا يتسبب بتضليل من يتلقى الرد على الشبهات.

بناءً على ما تقدم، يتضح لنا أن المنهجية العلمية في الرد على شبهات المستشرقين تحتاج إلى:

أساس علمي متين قائم على دراسة مقدمات علمية في موضوع الشبهة.

بالإضافة إلى مراعاة قواعد شكلية تعين على كفاءة الرد.

#### المطلب الثاني: التمهيد النظري للرد على المستشرق آرثر جفري:

بما أننا نؤمن أن الرد على المستشرقين هو عمل تعبدي، وسد لثغر من ثفور الدين، فإن الشروع في هذا العمل لا بد فيه من توجيه النية خالصة لله عز وجل، طلباً للتأييد والتسديد منه سبحانه، فالمؤمن عالم بأن هذا الدين لله، وأن الله لابد ناصر دينه، فيجتهد في إصلاح سريرته وعلانيته، والتسلح بأدوات العلم النافع، حتى يرقى لأن يكون من عباد الله المؤيّدين بنصره. قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّما اللَّذِينَ ءَامَنُوٓ أَإِن نَصُرُوا اللّهَ يَضُرّكُم وَيُثَبِّتُ أَقَدًا مَكُم \* (محمد ٧).

فينبغي على المسلم أن يكون معتزاً بدينه، واثقاً بصدقه، منطلقاً في مقاومة شبهات المستشرقين بقوة وإيمان، ومتجنباً «موقف الدفاع الضعيف المنطلق من مركب النقص الذي أصاب كثيراً من شباب المسلمين في العصر الحديث، فشعروا أنهم أدنى من غيرهم، ونظروا نظرة إعجاب لأصحاب المدنيات الحديثة من حولهم فدافعوا عن الإسلام دفاعاً ضعيفاً، وكأنهم سلموا أنه متهم في قفص»(١).

# أولاً: فهم طبيعة المستشرق من خلال تتبع سيرته وأقواله:

يمكننا ملاحظة أثر طائفة الميثودية التي ينتمي إليها آرثر جفري في شخصيته وبنائه العلمي، فاتباع طريقة معينة في التدين بعيداً عن الأصول الدينية للكنيسة بحيث يختار ما يشاء ويترك ما يشاء، ولا يقيم أي اعتبار للنص المقدس، وهذا المنهج يجعل العقل غير قادر على تصور المسلمات والغيبيات فيصير كل شيء قابل للنقد والاختبار المادي، فلو كان آرثر جفري مسلما لكان من أشد الحداثيين ضرباً للأصول الدينية وللنصوص الشرعية الثابتة، وأشد غلاة الصوفية انحرافاً عن الأصول الشرعية. ومن هنا يأتي الرد على شبهته بهذا الاعتبار، فلا يجوز التطرق إلى قداسة النص، أو قداسة الأشخاص، بل يكون التركيز على القضايا المادية، مثل الاستشهاد بأقوال غير المسلمين في حجية التواتر وإفادته للعلم الضروري.

كما أن قراءة كلام جفري حول «أهل النقل» و«أهل الأبحاث» يُفهم منه عدم قبوله لفرضية النقل، ليس لأنها غير منطقية أو غير علمية، بل لأنه يقيس على التجربة النصرانية واليهودية في التعامل مع الكتب المقدسة، وحالها في تأخر التدوين والانقطاع في السند وغيرها من المشاكل الموضوعية التي تسببت في فقد الثقة في النصوص المقدسة، أي القياس على هذه التجربة في معالجة قضايا القرآن. ومن هنا نفهم أن الخوض في صحة المرويات والآثار لن يكون ذا تأثير مهم خصوصاً إذا استعمل علماء المسلمين هذه الآثار في كتبهم.

وتجدر الإشارة في هذا المقام إلى ضرورة مراعاة أسباب الخلاف الموضوعية مع المستشرقين، فبالإضافة لأسباب الخلاف التي قد تقع بين المسلمين أنفسهم، من اختلاف عائد

<sup>(</sup>١) ينظر، البيانوني، الشبهات المثارة حول الإسلام وموقف المسلم تجاهها، (١٠)

للنصوص اللغوية، واختلاف للمدارك والفهم، فإن المستشرق يزيد على ذلك اختلافاً في الدين، أي أنه لا يقر بما هو من المسلمات عند المسلمين، وكذلك اختلاف في الثقافة، أي أنه ينطلق من منطلقات متباينة عن أصحاب الثقافة الإسلامية، لذلك وجب تفهم بعض آرائهم على أسس موضوعية وعدم المبالغة في تتبع الدوافع التي قد يساء فهمها فيطول النقد فيما لا طائل منه (۱).

# ثانياً: الوصول إلى كلام المستشرق بلغته يزيد من فهم وجهة نظره والتركيز على مراده الحقيقي:

ففي قضية تدوين القرآن في زمن النبي صلى الله عليه وسلم بشكل جزئيّ، وهو أمر ثابت عند المسلمين لوجود النصوص الصحيحة في ذلك، فنلاحظ في الباحثين الأربعة الواعظ وسلومي وعزمي والطحان قد قدموا ردوداً تتعلق بإثبات حدوث التدوين الجزئي في زمن النبي صلى الله عليه وسلم، والحقيقة أن جفري لم ينكر هذا في مقدمته، ومما يزيد الأمر وضوحاً وتوثيقاً ما قاله جفري في كتابه «مواد حول تاريخ النص القرآني»:

"The Prophet had proclaimed his messages orally, and, except in the latter period of his ministry, whether they were recorded or not was often a matter of chance. Some pieces of revelation material seem to have been used liturgically and so probably would have been written. Some pieces he himself caused to be written down in permanent form as they were of a definite legislative character. Besides these, there were numerous portions, generally small pieces, though sometimes pieces of considerable extent, that were in the possession of different members of the community, either memorized or written down on scraps of writing material that happened to be handy. Certain individuals among the early Muslims, perhaps even a little before the Prophet's death, had specialized in collecting or memorizing this revelation material»<sup>(2)</sup>.

# والتي تعني:

«كان النبي قد أعلن رسائله شفهياً، وباستثناء الفترة الأخيرة من رسالته، فإن ما كان مدوناً كان بدون قصد. ويبدو أن بعض مواد الوحي قد استُخدمت في الطقوس التعبدية فمن المحتمل أن تكون قد كتبت. كما أن بعض أجزاء القرآن أمر بنفسه بتدوينها بشكل دائم لأنها كانت ذات طابع تشريعي محدد. إلى جانب ذلك، كانت هناك أجزاء عديدة على شكل نصوص صغيرة -على الرغم من أنها في بعض الأحيان كانت نصوصاً طويلة -كانت يحتفظ بها أعضاء مختلفين من

<sup>(</sup>١) ينظر، البيانوني، الشبهات المثارة حول الإسلام وموقف المسلم تجاهها، (١١،١١)

Jeffry, MATERIALS FOR THE HISTORY OF THE TEXT OF THE QUR'AN (Y)

المجتمع، إما حفظها في الصدر أو تدوينها على قصاصات من مواد الكتابة التي كانت في متناول اليد. بعض الأفراد من المسلمين الأوائل، ربما حتى قبل وفاة الرسول بقليل، تخصصوا في جمع أو حفظ مواد الوحي»(١).

^^^^^^^

وهذا الفهم لكلام جفري يساعد في تركيز الرد على فحوى الشبهة وعلى التلميحات الخفية التي يريد بها الطعن، متلبساً بلباس العالم.

# ثالثاً: فهم الظروف الموضوعية المحيطة بالشبهة يساعد في التصدي لها:

إن مسألة الكتابة في زمن النبي صلى الله عليه وسلم مرتبطة بصورة مباشرة مع قضية أميّة العرب آنذاك، فقد جاءت الآثار بالدلالة على قلة الكتّاب بين العرب في تلك المرحلة، كما جاء في فتوح البلدان: «دخل الإسلام وفي قريش سبعة عشر رجلاً كلهم يكتب: عمر بن الخطاب، وعلي بن أبى طالب، وعثمان بن عفان، وأبو عبيدة بن الجراح، وطلحة، ويزيد بن أبي سفيان، وأبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة، وحاطب بن عمرو أخو سهيل ابن عمرو العامري من قريش، وأبو سلمة بن عبد الأسد المخزومي، وأبان بن سعيد ابن العاص بن أمية، وخالد بن سعيد أخوه، وعبد الله بن سعد بن أبي سرح العامري، وحويط بب بن عبد العزى العامري، وأبو سفيان بن حرب بن أمية، ومعاوية بن أبي سفيان، وجهيم بن الصلت بن مخرمة بن المطلب بن عبد مناف، ومن حلفاء قريش العلاء بن العضرمي، (أ)، وقال الواقدي ( ٢٠٧ هـ.): «كان الكتاب بالعربية في الأوس والخزرج قليلاً، وكان بعض اليهود قد علم كتاب العربية، وكان تعلمه الصبيان بالمدينة في الزمن الأول فجاء الإسلام وفي الأوس والخزرج عدة يكتبون وهم سعّد بن عبادة بن دليم والمنذ ربن عمرو وأبي بن كعب وزيد بن ثابت، فكان يكتب العربية والعبرانية ورافع بن مالك وأسيد بن حضير ومعن المنافق» (آ). وهذا مصداق قوله تعالى: ﴿ هُو الَذِي بَعَثَ فِي الْأُمِيّثُ رَسُولًا مِنْهُمُ ﴿ (الجمعة ٢) على معنى الأمين لأنهم لم يكونوا يكتبون ولا كان فيهم كاتب (أ).

وهـذا يشعرنا بمقدار أهمية مستند الحفظ عند العرب في حفظ كتاب الله بادئ الأمر، وأن توجيه معنى الجمع في غالب النصوص إلى الحفظ أصوب من توجيهها إلى معنى الكتابة، ودليل ذلك كثرة الذين وصفوا بالقراء أو بالذين جمعوا القرآن من الصحابة، وخشي أبو بكر وعمر رضي الله عنهما من ضياع القرآن لاستشهادهم. وبالتالي سيكون هذا تقوية لردنا على شبهة آرثر جفري المستندة على التقليل من الثقة في مستند الحفظ في الصدور كوسيلة حفظ للقرآن الكريم.

<sup>(</sup>١) ترجمة من الباحث بالاستعانة بـ Google Translate

<sup>(</sup>٢) البَلاَذُري، فتوح البلدان، (٤٥٣)

<sup>(</sup>٣) البَلاَذُري، فتوح البلدان، (٤٥٥)

<sup>(</sup>٤) الماوردي، النكت والعيون، (٦/٥)

وتحت هذا العنوان، لابد من دراسة المراجع التاريخية واللغوية، والاطلاع على كل مصادر المعلومات المحيطة بالأحداث الإسلامية المثيرة لشبهات المستشرقين، لأن الاكتفاء بالنصوص الشرعية كوسيلة دفاع عن تراثنا الإسلامي قد تفقد كفاءتها في مواجهة المستشرق لأنه لا يقر بها، وقد كان مضطراً للإقرار بجزء منها لينتقد الجزء الآخر كما هو في المنهج النقدي النصي للنصوص المقدسة.

ولكن مؤخراً ظهر تيار جديد من المستشرقين ينادون بالمنهج التنقيحي في دراسة التراث الإسلامي، وكان رائدهم جون وانسبروه في كتابه الدراسات القرآنية: مصادر وأساليب تفسير الكتابات (أكسف ورد، ۱۹۷۷)، وتبعه مجموعة من المستشرقين أمثال، بيلامي، وأندرو ريبين، وقد قام ببسط ادعاءاتهم وترويجها آخرون أمثال باتريشيا كرون ومايكل كوك، وكينيث كراج، وتوبي ليستر. ومن أهم أفكار التنقيحيين أن المصادر التاريخية الإسلامية ليست موثوقة ولا يمكن تصديقها. ولابد من الاعتماد على مصادر للمعلومات مستقلة عن التراث الإسلامي، مثل الآثار، مثل الحفريات والمخطوطات التي عُثر عليها في منطقة جزيرة العرب، فقد اعتمد عليها هؤلاء التنقيحيون في دحض وجود القرآن في القرني الأول والثاني الميلادي، وبنوا على ذلك نظرية تقول إن المسلمين أنّفوا القرآن بعد عقود من وفاة الرسول المسلمين أنّفوا القرآن المسلمين أنّفوا القرآن الهين المسلمين أنّفوا القرآن المسلمين ألّفوا القرآن المسلمين ألماله القرآن المسلمين ألماله القرآن المسلمين ألماله الم

لهـذا يجب أن نكون مستعدين بثقافة واسعـة لمجابهة هذا التيار الذي سيكون بلا شك أشد شراسة وأقل علمية وموضوعية.

# رابعاً: الاستفادة من أقوال المستشرقين المعارضة للشبهة:

فهـنه الـردود مـن أقوى مـا تُقاوم بهـا الشبهـة، لأن قائلها بعيد عـن التحيز -في اعتبار المستشرقيـن-، ولأنـه من نفس تيار صاحب الشبهة، والأمثلة علـى أقوال المستشرقين المنصفة كثيرة، ولكن فيما يتعلق بتدوين القرآن وجمعه نجد كلاماً للمستشرق منتجومري واط<sup>(۲)</sup> يقول فيه «إنني أعتقد بأن القرآن بمعنى من المعاني صادر عن الله وبالتالي فهو وحي» (۲)، ويقول إن عمر بن الخطاب «لاحظ أن عدداً كبيراً من القرّاء أو الحفّاظ قد مات في معركة اليمامة، فخاف من ضياع بعض القرآن من الصـدور» (٤)، ويقول أيضاً: «ومن الواضح أن النتيجـة النهائية لكل هذه العملية بعض القرآن من الصـدور»

<sup>(</sup>١) علي، مزاعم المستشرقين حول القرآن الكريم، (٣-٥)

<sup>(</sup>۲) وليام مونتغمري واط (بالإنجليزية: W. Montgomery Watt) (١٤ آذار/مارس ١٩٠٩ - ٢٤ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٠٦) وليام مونتغمري واط (بالإنجليزية: العربية والدراسات الإسلامية والتاريخ الإسلامي في جامعة إدنبرة في إدنبرة المستشرق بريطاني عمل أستاذاً للغة العربية والدراسات الإسلامية والتاريخ الإسلامي في جامعة إدنبرة في المكتلندا. من أشهر كتبه كتاب محمد في مكة (١٩٥٦)، وكتاب محمد في المدينة (١٩٥٦) من إصدارات جامعة إدنبرة. (موقع ويكيبيديا: https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%8/\D9%88\%D9\%88\%D8\%A7\%D8\%BA\%D8\%BA\%D8\%BA\%D8\%BA\%D8\%BA\%D8\%B7\%D8\%B7\%D8\%B1\%D9\%88\%D9\%88\%D8\%A7\%D8\%B7\

<sup>(</sup>٢) واط، الإسلام والمسيحية في العالم المعاصر، ترجمة عبد الرحمن الشيخ، (٢٩)

<sup>(</sup>٤) واط، الإسلام والمسيحية في العالم المعاصر، ترجمة عبد الرحمن الشيخ، (٥٩)

التي وصفت أو سميت بأنها «جمع» هي وجود المصاحف التي بين أيدينا الآن، ولكنه غير واضح ماهية هذه العملية بالضبط»<sup>(۱)</sup>، ويقول:» فالمتواتر أنه لم يكن هناك جمع للقرآن قبل زيد... وإذا لم يكن محمد هو الذي رتب القرآن بناء على وحي نزل عليه، فمن الصعب أن نتصور زيداً أو أي مسلم آخر يقوم بهذا العمل»<sup>(۱)</sup>.

ويقول في موضوع القراءات: «رغم كثرة القراءات فإن أياً منها لم يؤد إلى جنوح معاني القرآن بحيث تجعلها بعيدة عن المعاني المفهومة من القراءات الأخرى. والشيء نفسه يمكن أن يقال بشأن المصاحف السابقة على مصحف عثمان، فلم تكن الخلافات بينها وبين مصحف عثمان ذات شأن بحيث تحدث ردود أفعال مختلفة في المجتمع الإسلامي»(٢).

وبالرغم من أن المستشرق واطلم يقر بعلاقة الوحي ومصدره من الله تعالى، إلا أنه نفى المصدرية عن النبي صلى الله عليه وسلم، وهذا وإن كان باطلاً في شرعنا إلا أنه يعبر عن صدق الطرح وحيادته، فهو ينزه الإسلام عن المصدرية البشرية ولكنه بسبب عدم إيمانه بالإسلام لا ينسب المصدر إلى الله.

هذا الإنصاف يظهر مدى سقوط الكثير من المستشرقين في وحل التحيز وعدم الموضوعية، ويبيِّن أن عدم الاتفاق في الثقافة وفي الدين لا ينبغي أن يكون سبباً في تجاهل قوة حجة الإسلام ورجاحة براهينه، فضلاً عن كراهته ومعاداته.

# خامساً: الدراسة العلمية العميقة لموضوع الشبهة:

وموضوع الشبهة هو تدوين القرآن الكريم في زمن النبي عَلَيْكُ، وهي موضوع تتداخل فيها مواضيع علمية عديدة تؤثر في فهم وتصور حقيقة عملية التدوين وكيفيتها، ويلزم الباحث في الرد الإلمام بهذه العلوم بالقدر الكافي للحكم على الآراء المختلفة فيها، ومن هذه المواضيع:

المرويات حول جمع القرآن وتدوينه، وهي مرويات متنوعة في رفعها إلى النبي عَلَيْكَ أو وقفها على من دونه، ومنها أخبار عن الصحابة وعن التابعين، وكذلك تتنوع في مدى صحتها ما بين صحيح متفق عليه وضعيف متروك، وتتنوع كذلك في دلالتها على موضوع الشبهة إثباتاً أو نفياً.

ويلزم من ذلك أن يستطيع الناقد للشبهة والراد على المستشرق أن يحكم على هذه المرويات بنفسه من حيث الصحة أو أن يكون عالماً بالكيفية التي يتوصل بها إلى العلماء الأجلاء عليها.

ويلزم من ذلك فهم الناقد لعلم الدلالات اللغوية للنصوص الشرعية حتى يتمكن من التمييز بين ما هو قطعى الدلالة وظني الدلالة فضلاً عما لا دلالة له.

<sup>(</sup>١) واط، الإسلام والمسيحية في العالم المعاصر، ترجمة عبد الرحمن الشيخ، (٦٠)

<sup>(</sup>٢) واط، الإسلام والمسيحية في العالم المعاصر، ترجمة عبد الرحمن الشيخ، (٦١)

<sup>(</sup>٢) واط، الإسلام والمسيحية في العالم المعاصر، ترجمة عبد الرحمن الشيخ، (٦٢)

الاطلاع على آراء العلماء في موضوع الشبهة، فالمفسرون والمحدثون والمصنفون في علوم القرآن وعلماء التجويد لهم أقوال متنوعة في موضوع جمع القرآن وتدوينه. ويلزم من ذلك أن يستطيع الناقد الموازنة بين الآراء، ودراسة أدلة كل قول، والقدرة على الترجيح بينها. وعليه وجب أن يكون لديه علم بكل هذه العلوم بالقدر الكافي لتقييم الآراء والترجيح بينها. مع وجوب أن يطلب الباحث كل ذلك وهو خال الذهن عن الترجيح حتى لا يكون متحكماً في رأيه.

العلم بمحتويات الكتب المقدسة فيما يتعلق بموضوع الشبهة، أو على أقوال المستشرقين حولها حتى يستعين بذلك في تصور الشبهة والرد عليها.

مراعاة القضايا والحجاج العقلي المستخدم في الرد على الشبهة، ويلزم من ذلك علم الناقد للشبهة بعلم المنطق وأدواته حتى يعصم بذلك حججه وترجيحاته من الخطأ، أو أن يكون المنطق مجبولاً في فكره فطرةً.

وتختص هذه الشبهة بضرورة العودة إلى أقوال العلماء ومصادرهم للمعرفة، وطرق ثبوت العلم بالنقل، ومن ذلك دراسة مفهوم التواتر، والتعرف على نشأته، ومكانته في الإسلام.

وقد تحتاج الشبهة لمواضيع أخرى تحتاج إلى الدراسة، وينظر في ذلك في كل شبهة على حدة.

#### المطلب الثالث: قواعد الرد على شبهات المستشرقين

إن الـرد على شبهات المستشرقين عمليـة حوارية بين طرفين يتبنـى كل منهم وجهة نظر مختلفـة عن الآخر بحكم الواقع، ويحمل كل طـرف دليلاً وفهماً مغايراً عـن الآخر، لذا وجب في حال طرح الرد على شبهات المستشرقين -بعد الانتهاء من مرحلة الدراسة النظرية المسبقة-أن يحمـل في طياته قواعد أساسية منهجية لضمان كفـاءة الرد، ومن هذه القواعد التي استنتجناها من دراستنا لمغالطات الردود على شبهة آرثر جفرى في المبحث الاول:

فهم الشبهة فهما صحيحاً، وتحديد محل النزاع تحديداً دقيقاً، وسلوك أقصر الطرق للرد متجنبين الدخول في التفاصيل المربكة.

الابتعاد عن الخطاب العاطفي فيما يحتاج إلى حكم علمي منضبط، كوصف «الرواية بالهزيلة». وكذلك تجنب ظواهر الخطاب العاطفي السلبية كاستخدام الألفاظ غير اللائقة في وصف المستشرق، أو حتى التعميم المضلل الذي لا ينسحب على كل أفراده.

عدم تحميل كلام المستشرق ما لا يحتمل، كالقول بإنكار جفري للكتابة مطلقاً. ومما يعين على هذا دراسة المستشرق من خلال دراسة كتاباته الأخرى وثقافته وآرائه بالإضافة إلى الوصول إلى كلامه بلغته الأصلية لضمان فهم مراده.

استنفاذ الجهد في التحقق من القضايا العلمية المتخصصة قبل استعمالها في الرد، والتأكد

من سلامة الاستخدام للعلوم المختلفة الداعمة للرد لتجنب الوقوع في الأخطاء العلمية، كالحكم بتضعيف الأثر الذي استشهد به المستشرق مع عدم ضعفه في الحقيقة، أو القول بالإجماع من غير مستند.

عدم تقديم رد قائم على دليل لا يُقرُّ به المستشرق، كالتدليل على حفظ القرآن بآية من القرآن. مع التأكيد بأن المستشرق يقر - غالباً - بالقرآن كوثيقة تاريخية ولكنه ينكر مصدريتها الإلهية (١). فاستخدام القرآن كدليل أو مستند في الحوار مع المستشرق يجب أن يكون نابعاً عن فهم تصور المستشرق لمكانة القرآن وكذلك تقدير الفائدة من هذا الاستدلال حتى لا يقع الناقد للشبهة في مغالطة.

الحـذر مـن أن ينساق الناقد للشبهة في رده عليها في تشعبـات توصله إلى إنكار ما لا ينبغي عليه إنكاره، كإنكار حجية التواتر.

عدم إغفال الخلاف بين العلماء المسلمين عند نقل الأقوال عنهم، حتى لا يظن ظانٌ بإجماعهم على قول لم يجمعوا عليه، كنقل القول بتمام كتابة القرآن في حياة النبي على السيوطي. أو نقل الإجماع بذلك. فالواجب الحفاظ على خطاب إسلامي واحد في مواجهة شبهات الاستشراق، وعدم السماح للخطاب الاستشراقي لدفعنا نحو الازدواجية في الطرح المقاوم لشبهات الاستشراق.

عدم الاستدلال من المرويات بما لا يدل على المدلول عليه دلالة مطابقة، كالاستدلال بأحاديث صحيحة تفيد ثبوت كتابة بعض القرآن في حياة النبي رسي على مسألة تمام كتابة القرآن قبل وفاته.

عدم الاستدلال بالأدلة العقلية بما لا يدل على المدلول عليه دلالة مطابقة، كالاستدلال بورود لفظ «الكتاب» في القرآن على تمام كتابة القرآن في زمن النبي عَلَيْكُ.

عدم مخالفة المرويات الصحيحة، كتوجيه خوف عمر وأبي بكر رضي الله عنهما من مقتل القراء إلى الخوف على توثيق القرآن – على أساس أنه مكتوب كله – في حين أن الحديث الصحيح ينص على ضياع القرآن.

التأكد أن الرد لا ينقض بعضه بعضاً، كإنكار القول بترتيب القرآن المصحفي في زمن النبي عَلَيْكُ مع القول في مكان آخر أن هنالك رأى معتبر بتوقيف ترتيب المصحف.

<sup>(</sup>١) ينظر، البيانوني، منهج نقد الاستشراق في علم الحديث، (١١)

#### المطلب الرابع:

# محاولة للرد على شبهة المستشرق جفري وفق المنهجية السليمة في الرد:

بناء على ما تقدم، سنحاول تطبيق المنهجية المقترحة في تكوين الرد الصحيح على شبهة المستشرق جفرى:

أولاً: البناء النظري، وقد أغنى ما سبق من الدراسة في تغطية هذا الجانب.

ثانياً: في بناء الرد وتطبيق القواعد، ونبدأ بالبحث عن محل النزاع وتصوره تصوراً صحيحاً وذلك بقراءة متأنية لقول المستشرق جفري كما يلي:

«لما قبض النبي لم يكن في أيدي قومه كتاب» أي أنه يقول إن النبي صلى الله عليه وسلم لم يجمع القرآن في حياته كتابة بين دفتين وهذا ليس بمحل نزاع. لأن هذا قول لا ينكره المسلمون جميعاً.

ثم يبين جفري رأي المسلمين في المسألة بقوله «جمع القرآن كله في حياة النبي في صحف وأوراق، وكان مرتبًا كما هـو الآن في سوره وآياته إلا أنه كان في صحف لا في مصحف» أي أن القـرآن كان معلـوم الترتيب من قبـل المسلمين حين وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وإن كان لم تجمع صحفه في مصحف، وهذا القول من جفري ليس محلاً للنزاع، فلا مانع عقلي ولا نقلي من كون القرآن مفرق في صحف مع العلم بترتيبه من قبل المسلمين، وقال النووي: «اعلم أن القرآن العزيـز كان مؤلَّفاً في زمن النبـي على ما هو في المصاحف اليوم، ولكن لم يكن مجموعاً في مصحف» (١)، وهو قول من قال بالتوقيف في ترتيب سور القرآن في المصحف.

ولكن يعاب على جفري في هذا المقام نسبة القول الواحد للمسلمين مع وجود الخلاف، فليسس كل المسلمين يقولون بأن القرآن كان مكتوباً كله في صحف متفرقة كما يدعي، فالسيوطي على ذلك حين قال في الإتقان: «وقد كان القرآن كُتب كله في عهد رسول الله على لله في لكن غير مجموع في موضع واحد ولا مرتب السور» (٢)، إلا أن الحاكم (ت ٥٠٤ه. في مستدركه يخالفه فيقول: «ان جمع القرآن لم يكن مرة واحدة، فقد جُمع بعضه بحضرة رسول الله على ثم جُمع بعضه بحضرة أبي بكر الصديق، والجمع الثالث هو في ترتيب السورة كان في خلافة أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنهم أجمعين» (٢)، وتدل «بعضه» على أنه ليس جمعاً كاملاً. ومع ذلك فليس هذا محلاً للنزاع لأن الخلاف موجود بين العلماء.

ثم ينقل جفري اعتراضه على ما زعمه من قول المسلمين بكتابة القرآن كاملاً في صحف وليس في مصاحف بقوله: «وهذا الرأي لا يقبله المستشرقون لأنه يخالف ما جاء في أحاديث

<sup>(</sup>١) النووي، التبيان في آداب حملة القرآن، (١٨٥)

<sup>(</sup>٢) السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، (٢٠٢/١)

<sup>(</sup>٣) الحاكم، المستدرك على الصحيحين، ٢٩٠١ (٢٤٩/٢)

أخرى أنه قبض ولم يجمع القرآن في شيء، وهذا يطابق ما روي من خوف عمر بن الخطاب وأبي بكر الصديق لما استحر القتل بالقرّاء يوم اليمامة وقالا إن القتل استحر في قراء القرآن ونخشى أن يستحر القتل بالقراء في المواطن كلها فيذهب قرآن كثير، ويتبين من هذا أن سبب الخوف في وقتل القرّاء الذين كانوا قد حفظوا القرآن، ولو كان القرآن قد جمع وكتب لما كانت هناك علّة لخوفهما». أي أنه يقدم هذين الدليلين لإثبات أن القرآن لم يُجمع ولم يُكتب كاملاً، وهذه حجة صحيحة وقوية، ولكنها ليست محل النزاع في الحقيقة مع أن النقاد انشغلوا بالرد عليها، لأن فريقاً من المسلمين يقولون بقول المستشرق جفري ولا ينكرونه بالقطع كما يقول النووي: «اعلم فريقاً من المسلمين يقولون بقول المستشرق جفري ولا ينكرونه بالقطع كما يقول النووي: «اعلم مجموعاً في مصحف، بل كان محفوظاً في صدور الرجال؛ فكان طوائف من الصحابة يحفظونه محموعاً في مصحف، بل كان محفوظاً في صدور الرجال؛ فكان طوائف من الصحابة يعفظونه لأن المستند المعول عليه في الحقيقة هو الحفظ في صدور الرجال من غير أن يعلم أبو بكر، وعمر مقدار المحفوظ عند كل صحابي من القرّاء، فخوف أبي بكر وعمر رضوان الله عليهما كان منصباً على ضياع القرآن الذي مستنده الحفظ وليس مستنده الكتابة.

لهذا، ولما تقدم، ليس محل النزاع هو ما انشغل به النقّاد، ولكن محل النزاع هو رغبة المستشرق جفري في نقض صحة القرآن بسبب انعدام وجود الكتابة، أي أنه يريد أن يقول إن القرآن لا يمكن أن تثبت صحته إلا إذا أثبتنا أنه كان مكتوباً في عهد النبي عليه في معالجته لموضوع فقد انقطع اتصاله وصار عرضة للنقص والتحريف، وهذا الذي أكد عليه في معالجته لموضوع مصاحف الصحابة لاحقاً. إذن، فمحل النزاع هو اعتماد النقل أو التواتر دليلاً في صحة المنقول أو لا، وإلى هذا يجب أن تتجه ردود النقاد وعدم إضاعة الوقت في مناقشة ما هو خلافي بالأصل عند المسلمين عملاً بمنهج القرآن الكريم الذي سبق الإشارة إليه في المقدمة.

فخلاصة الرد أن القران الآن بين أيدينا يحمله ملايين المسلمين حول العالم وتحفظه أعداد كبيرة من المسلمين عن ظهر قلب، دون أن يختلف اثنان من المصاحف أو الحفّاظ على كلمة واحدة منه، بل إن الحفظ والاتفاق يطال كل القراءات المتواترة أصولاً وفرشاً، لفظاً وطريقة أداء.

ويمكن أن نستدل بأقوال مونتجومري واطحول جمع القرآن وتدوينه للدلالة على عدم وجود خلافات في الدلالات المعنوية بين القراءات.

ولا بأس من التذكير بأن التواتر ليس مفهوماً إسلامي النشأة، فقد قال به أرسطو(٢) قبل بعثة

<sup>(</sup>١) النووي، التبيان في آداب حملة القرآن، (١٨٥)

<sup>(</sup>٢) أُرِسُطُو (٢٨٤ ق.م - ٢٢٢ ق.م) أو أُرِسُطُوطًاليس أو أُرسطاطاليس المعلم الأول، هو فيلسوف يوناني و تلميذ أفلاطون ومعلم الإسكندر الأكبر. ويعد مؤسس مدرسة ليسيوم ومدرسة الفلسفة المشائية والتقاليد الأرسطية، وواحد من عظماء المفكرين. تغطي كتاباته مجالات عدة، منها الفيزياء والميتافيزيقيا والشعر والمسرح والموسيقي والمنطق والبلاغة

النبي صلى الله عليه وسلم بعشرة قرون، وإن لم يقرّ بدلالته اليقينية على العلم(١١).

#### الخاتمة:

توصل الباحث في هذه الدراسة إلى النتائج التالية:

أن من الردود التي يقوم بها الباحثون على شبهات المستشرقين ما تحتوي على بعض الأخطاء المنهجية التي يجب التنبيه إليها. وأن الواجب التدقيق في هذه الردود ومراجعتها للتأكد من كفاءتها.

أن تحديد المغالطات المنهجية التي يقع بها القائمون على الرد على شبهات المستشرقين يساعد في بناء المنهجية السليمة في الرد.

أن شبهات المستشرقين تكتسي بالموضوعية والعلمية ظاهرياً، في حين أنها قد تحمل طعناً خفياً بين ثناياها. وهذا ما كان من المستشرق آرثر جفري، حيث بيّنتُ أن ظاهر شبهته إنكار تمام كتابة القرآن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم والباطن الطعن في التواتر كمستند على صحة النقل وضرورة العلم.

أن القائمين على الرد على شبهات المستشرقين لابد أن يتقنوا علوماً ومهارات ليتمكنوا من تقديم الردود المفحمة لشبهات المستشرقين.

تقوم المنهجية السليمة في الرد على شبه المستشرق على مرحلتين:

مرحلة البناء النظري أو المقدمات العلمية.

قواعد عامة تتحكم في طريقة تقديم الرد على الشبهة.

وتتفاوت الردود على الشبهات في مكونات كل مرحلة حسب موضوع الشبهة.

## المصادر والمراجع:

البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي (المتوفى: ٢٥٦هـ)، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله على وسننه وأيامه صحيح البخاري، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ

البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البَلَاذُري (المتوفى: ۲۷۹هـ)، فتوح البلدان، دار ومكتبة الهلال- بيروت، ۱۹۸۸ م

الحاكم، أبوعبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نُعيم بن

واللغويات والسياسة والحكومة والأخلاقيات وعلم الأحياء وعلم الحيوان. كان لفلسفته تأثير فريد على كل شكل من أشكال المعرفة تقريبًا في الغرب، ولا يزال موضوعًا للنقاش الفلسفي المعاصر.

<sup>(</sup>١) ينظر، النشار، مناهج البحث عند مفكري الإسلام، (٢٧٣ – ٢٧٥).

الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع (المتوفى: ٥٠٥هـ)، المستدرك على الصحيحين، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١١ - ١٩٩٠

ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)، صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، المحقق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة – بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٤ -١٩٩٣

ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، تقريب التهذيب، المحقق: محمد عوامة، دار الرشيد - سوريا، الطبعة الأولى، ١٤٠٦-١٩٨٦

ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ١٤٢هـ)، فضائل الصحابة، المحقق: د. وصي الله محمد عباس، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٣ - ١٩٨٣

ابن أبي داوود، أبو بكر بن أبي داود، عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (المتوفى: ٣١٦هـ)، كتاب المصاحف، تحقيق آرثر جفرى، المطبعة الرحمانية بمصر ١٩٣٦

ابن أبي داوود، أبو بكر بن أبي داود، عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (المتوفى: ٣١٦هـ)، كتاب المصاحف، تحقيق سليم بن عيد الهلالي، مؤسسة غراس للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦

السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩٩١١هـ)، الإتقان في علوم القرآن، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤ م

الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري (المتوفى: ٣٠٠هـ)، جامع البيان في تأويل القرآن، المحقق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م

النشار، علي سامي النشار، مناهج البحث عند مفكري الإسلام، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى ١٩٤٧م

النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)، التبيان في آداب حملة القرآن، حققه وعلق عليه: محمد الحجار، دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة مزيدة ومنقحة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.

واط، منتجمري، الإسلام والمسيحية في العالم المعاصر، ترجمة عبد الرحمن الشيخ، الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٩٨

#### المراجع الإنجليزية:

Jeffry, Arthur, MATERIALS FOR THE HISTORY OF THE TEXT OF THE QUR'AN

·····

#### الدراسات العلمية:

ابن أبي داوود، أبو بكر بن أبي داوود، عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (المتوفى: ٣١٦هـ)، كتاب المصاحف، تحقيق محب الدين عبد السبحان واعظ، جامعة أم القرى، ١٩٩٢، رابط:

https://quranpedia.net/ar/book/27346

الطحان، إسماعيل أحمد الطحان، تاريخ القرآن بين تساهل المسلمين وشبهات https://quranpedia. المستشرقين، موقع مكتبة المهتدين الإسلامية لمقارنة الأديان. رابط: net/ar/book/27395

ينظر، السلومي، المستشرق آرثر جفري، ومقدمة كتاب المصاحف «عرضاً ونقداً»: بحث في الدفاع عن القرآن، المصدر: مجلة البحوث الإسلامية، الرئاسة العامة للبحوث العلمية والافتاء، ٢٠١٥، (٣٤٦-٢٥١)،

رابط: http://search.mandumah.com/Record/802411

منهج علماء اللغة الأردية في الرد على المستشرقين، يوسف السيد يوسف عامر، مجلة كلية الأداب، جامعة المنصورة – كلية الأداب، العدد ٣٨، ٢٠٠٦ يناير، منشور على منصة المنظومة: http://search.mandumah.com/Record/144042

المنهج العلمي في الرد على شبهات المستشرقين: «شبهاتهم حول مصدر الوحي أنموذ جا»، شهد بنت عطوان المالكي، مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الشرعية والدراسات http://search.mandumah.com/ رابط المنظومة / Record/1274048

مناهج المستشرقين بين الشعارات العلمية والواقع، عبد القادر مربوح وعبد القادر حباس، جامعة وهران، جامعة جرداية، مجلة الذخيرة للبحوث والدراسات الإسلامية، https://www.asjp.cerist.dz/en/. رابط:/https://www.asjp.cerist.dz/en/.

الشبهات المثارة حول الإسلام وموقف المسلم تجاهها، محمد أبو الفتح البيانوني، دراسات /https://beyanouni.com/shubuhat منها العدد الاول، ١٩٩٢م. الرابط: محمد أبو الفتح بيانوني، مجلة الرائق، منهج نقد الاستشراق في علم الحديث، فتح الدين محمد أبو الفتح بيانوني، مجلة الرائق،

المجلـد الخامس، ۲۰۲۲، الرابـط: /rticle/view/468 article/view/468

## المواقع الإليكترونية:

موقع جامعة إدنبرة، رابط:

https://www.ed.ac.uk/alumni/services/notable-alumni/alumni-in-history/arthur-jeffery

الموسوعة الحرة ويكيبيديا، رابط:

https://ar.wikipedia.org/wiki/%D985%%D98%A%D8%AB%D988%%D8%AF%D98%A%D8%A9

الموسوعة الحرة ويكيبيديا، رابط:

https://ar.wikipedia.org/wiki/%D985%%D98%A%D8%AB%D988%%D8%AF%D98%A%D8%A9

موقع ملتقى أهل التفسير على الشبكة العنكبوتية، نقد لمقدمة آرثر جفري في كتاب المصاحف لحاتم القرشي، الرابط:

https://mtafsir.netforum/%D8%A7%D984%%D982%%D8%B3%D985-%%D8%A7%D984%%D8%B9%D8%A7%D985%%D985%%D984%%D8%AA%D982%%D989-%%D8%A7%D984%%D8%A7%D986%%D8%AA%D8%B5%D8%A7%D8%B1-%D984%%D984%%D982%%D8%B1%D8%A2%D986-%%D8%A7%D984%%D983%%D8%B1%D98%A%D925145-%/85%D986%%D982%%D8%AF-%D984%%D985%%D9%82%D8%AF%D985%%D986%%D982%%D8%AF-%D984%%D985%%D9%82%D8%AF%D985%%D9%82%D8%AF%D985%%D9%82%D8%AF%D985%%D9%82%D8%AF%D985%%D9%82%D8%AF%D985%%D9%82%D8%AF%D985%%D8%A9-%D8%A2%D8%B1%D8%AB%D8%B1-%D8%AC%D981%%D983%%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%A7%D984%%D985%%D8%B5%D8%A7%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%A7%D984%%D985%%D8%B5%D8%A7%D8%A7%D984%%D985%%D8%B5%D8%A7%D8%AA%D8%A7%D881%